

Реализация технологии урока, построенного в соответствии с требованиями
ФГОС

Ф.И.О. аттестуемого учителя
Богатырева Наталья Александровна

Дата проведения <u>28.01.2025</u> Класс <u>5</u> Тема урока <u>Путешествие в Лондон</u> Тип урока <u>Комбинированный (введение лексики + первичное применение в речи)</u> Цель урока <u>Формирование коммуникативной компетенции по теме «Путешествие в Лондон»: знакомство с достопримечательностями Лондона и их использование в устной и письменной речи для планирования туристического маршрута</u>				
Задачи	Планируемые результаты	Этапы урока	Виды организации учебной деятельности (с примером отдельных учебных заданий)	Диагностика
Образовательные: познакомить с названиями 6–7 достопримечательностей Лондона; научить употреблять конструкции I'd like to visit..., Let's go to..., It's famous for...; формировать навыки аудирования и чтения с извлечением конкретной информации. Развивающие: развивать прогностические умения, навыки планирования,	Предметные: узнавать и называть Big Ben, the Tower of London, Buckingham Palace, London Eye, Trafalgar Square, the Thames, red double-decker bus; употреблять целевые фразы; понимать на слух короткий рассказ (60–80 слов). Метапредметные (УУД): Регулятивные	1. Организационный этап и мотивация (4 мин)	Учитель приветствует класс, задаёт вопросы: How are you? What's the weather like? Показывает 3 фото (красный автобус, Биг-Бен, чашка чая), спрашивает: Where do you think we're going today? Формулирует цель вместе с учениками: Today we're taking a virtual trip to London. We'll learn 6 places and plan a short route. Учитель показывает 6	Метод: устный опрос, наблюдение. Форма: фронтальная беседа. Критерии: эмоциональная включённость (готовность к уроку), способность выдвинуть предположение по визуальным подсказкам. Фиксация: учитель отмечает количество учеников, ответивших на вопросы и предложивших версию темы. Результат: большинство

самоконтроля и работы в паре. Воспитательные : формировать интерес к культуре страны изучаемого языка, уважительное отношение к мнению одноклассников .	ые — ставить цель, планировать мини-маршрут, оценивать себя по критериям. Познавательные — сопоставлять фото и подписи, извлекать факты из аудио и текста. Коммуникативные — договариваться в паре, вежливо предлагать вариант (What about...?), слушать партнёра. Личностные : интерес к культуре страны изучаемого языка, уважение к разным мнениям.	2. Введение лексики (6 мин)	фото достопримечательностей, чётко произносит названия, ученики повторяют хором и индивидуально. В парах выполняют задание: Match the pictures and names (соотнести фото и подписи). После проверки — составление фразы по образцу: I'd like to visit the London Eye because it's high.	учеников определяют тему (Лондон/Англия) по 3 визуальным опорам — цель этапа достигнута. Метод: наблюдение, проверка практической работы. Форма: парная работа + индивидуальный устный ответ. Критерии: 1) правильность соотнесения фото и названий (6 из 6); 2) корректное произношение слов; 3) умение составить фразу по образцу без ошибок в порядке слов. Фиксация: учитель проходит по рядам, проверяет карточки пар; выборочно прослушивает 3–4 ученика при составлении фраз. Результат: 80% пар справились с соотнесением без ошибок; 70% учеников составили фразу по образцу — лексика введена, этап достигнут.
		3. Аудирование	Учитель читает	Метод: устный

		+чтение (6 мин)	текст (или включает аудио): I visited London last year. First, I walked along the River Thames and saw Big Ben. Then I took a red bus to Buckingham Palace. I wanted to see the Changing of the Guard, but I was late. Next, I went to the Tower of London. It's very old and interesting. I loved the city! Задаёт 3 вопроса. Затем раздаёт мини-текст для чтения + 3 утверждения True/False.	опрос (аудирование), проверка письменной работы (чтение). Форма: фронтальная + парная. Критерии: 1) правильность ответов на 3 вопроса по аудированию (2 из 3 — зачёт); 2) правильность определения True/False (3 из 3); 3) умение найти в тексте предложение, подтверждающее ответ. Фиксация: учитель фиксирует количество правильных ответов по аудированию (счёт на пальцах / карточки True-False); проверяет True/False фронтально, просит обосновать выбор цитатой из текста. Результат: 75% учеников ответили на 2 из 3 вопросов по аудированию; 80% правильно определили True/False — навыки аудирования и чтения сформированы на базовом уровне.
--	--	------------------------	--	--

		4. Планирование маршрута (10 мин)	Учитель раздаёт таблицу «Маршрут одного дня» (3 места). На доске — опорные фразы: I'd like to visit... because...; Let's start with...; What about the Tower? Ученики в парах заполняют таблицу: выбирают 3 места, обсуждают, почему хотят их посетить, как добраться. Озвучивают: First, we'll go to... Then we'll visit...	Метод: наблюдение, оценка устного монологического высказывания. Форма: парная работа + устная презентация. Критерии: 1) таблица заполнена полностью (3 места + обоснование + транспорт); 2) использованы минимум 2 целевые фразы из опорных на доске; 3) логичность и последовательность маршрута; 4) взаимодействие в паре (оба говорят). Фиксация: учитель заполняет лист наблюдения: отмечает по каждой паре использование целевых фраз, заполнение таблицы, взаимодействие. Результат: 70% пар использовали 2+ целевые фразы; 85% заполнили таблицу полностью — применение лексики в новой ситуации освоено.
		5. Физкультминутка (2 мин)	Учитель называет	Метод: наблюдение.

		достопримечательности — ученики выполняют движения: Big Ben — руки вверх, качают как маятник; Red bus — «крутят руль», Vroom-vroom!; River Thames — волны руками; Tower — складывают руки домиком.	Форма: фронтальная. Критерии: 1) эмоциональная вовлечённость; 2) соответствие движения названному слову (узнавание лексики на слух без визуальной опоры). Фиксация: учитель визуально оценивает, все ли ученики участвуют и правильно ли показывают движение. Результат: 90% учеников демонстрируют правильное движение на каждое слово — лексика распознаётся на слух без опоры, этап выполняет функцию снятия напряжения и повторения.
	6. Мини-диалог (7 мин)	Учитель раздаёт карточки с диалогами (2 варианта). Пример карточки А: A: Let's plan our day in London. What would you like to see first? B: I'd like to visit the London Eye. You can see the whole city! A: Great! And then? B: Maybe the Tower of London? It's	Метод: оценка диалогической речи. Форма: парная работа + демонстрация у доски. Критерии: 1) беглость чтения диалога (без длинных пауз); 2) правильность произношения целевой лексики; 3) интонация вопросов (восходящая/нисходящая); 4)

		interesting. 2 минуты на репетицию, затем 2–3 пары показывают у доски.	взаимодействие партнёров (реакция на реплику, зрительный контакт). Фиксация: учель оценивает каждую выступающую пару по 3- балльной шкале (высокий / средний / низкий) по каждому критерию; даёт 1 короткую обратную связь каждой паре (1 сильная сторона + 1 рекомендация). Результат: 2–3 пары демонстрируют средний и высокий уровень по 3 из 4 критериев — диалогическая речь в рамках темы отработана.
	7. Рефлексия и итог (3 мин)	Учитель возвращается к цели: Did we learn the names? Did we plan a route? Предлагает закончить 1 фразу: Today I learned... / I liked... / Next time I'd like to talk about... Раздаёт лист самооценки: «Я могу назвать 3 достопримечате льности □/□;	Метод: самооценка, устная рефлексия. Форма: индивидуальная. Критерии: 1) адекватность самооценки (совпадение с реальными результатами, замеченными учителем); 2) способность сформулировать, что нового узнал; 3) способность

			Я могу сказать I'd like to visit... правильно ☐/☐; Я помогал(а) в паре ☐/☐.	назвать зону роста («Next time I'd like to...»). Фиксация: листы самооценки собираются; учитель сравнивает самооценку ученика со своими наблюдениями (совпадение / расхождение). Ученики, ответившие устно, фиксируются как «активная рефлексия». Результат: 80% учеников ставят 2+ галочки ☐; учитель получает картину: какие элементы вызвали затруднение (на следующем уроке — повторение этих элементов).
--	--	--	--	---

Директор школы



Е.М. Илясова